



JACOBS SCHOOL OF MUSIC

INDIANA UNIVERSITY

Bloomington

Seven Hundred Sixty-Seventh Program of the 2013-14 Season

SENIOR RECITAL

Max Jacob Zander

Tenor

Nikolay Verevkin, *Piano*

Malinconia, ninfa gentile Vincenzo Bellini
L'abbandono (1801-1835)
Stornello Giuseppe Verdi
(1813-1901)

From *Dichterliebe, Op. 48* Robert Schumann
Im wunderschönen Monat Mai (1810-1856)
Aus meinen Tränen spriessen
Die Rose, die Lilie, die Taube
Wenn ich in deine Augen seh'
Ich will meine Seele tauchen
Im Rhein, im heiligen Strome
Ich grolle nicht

program continues on back

BACHELOR OF MUSIC
IN VOICE (I412)

Ford-Crawford Hall
Friday Evening
April Fourth
Seven O'Clock

Le colibri, Op. 2 No. 7 Ernest Chausson
Hebe, Op. 2 No. 6 (1855-1899)
La cigale, Op. 13 No. 4

From *Manon* (1881) Jules Massenet
En fermant les yeux (1842-1912)

Despite and Still, Op. 41 (1968-69) Samuel Barber
A Last Song (1910-1981)
My Lizard
In the Wilderness
Solitary Hotel
Despite and Still